

Утверждено
на заседании педагогического
совета от 30 августа 2023 года
протокол № 1
Директор MAODOPO ЛУЦ
_____ Т.И. Позвонкова

**Положение
об организации проектной деятельности
в Муниципальной автономной организации
дополнительного образования и профессионального обучения
«Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской
муниципального образования Ленинградский район
(MAODOPO ЛУЦ)**

1. Общие положения.

1.1. Проектная деятельность – это целенаправленно организованная научно-исследовательская работа. Проект выполняется обучающимся в рамках одного или нескольких учебных дисциплин с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

1.2. Проектная деятельность обучающихся является одним из методов развивающего (лично-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов), способствует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

1.3. Проектная деятельность для педагогов является одной из форм организации учебной деятельности, развития компетентности, повышения качества образования, демократического стиля общения с детьми.

1.4. Проектная деятельность является составной частью образовательного процесса MAODOPO ЛУЦ и проходит в урочное время в течение учебного года.

2. Цели проектной деятельности.

2.1. Создание условий для формирования проектных умений и навыков обучающихся, способствующих развитию их индивидуальности и творческой самореализации.

2.2. Совместный поиск обучающимися и педагогами новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта.

2.3. Формирование современных деловых компетенций, необходимых каждому члену современного общества, воспитание активного ответственного гражданина и творческого созидателя.

3. Задачи проектной деятельности.

3.1. Укрепление, совершенствование и дальнейшее развитие сложившейся в организации системы проектной деятельности.

3.2. Формирование проектных умений и навыков:

- проблематизации;
- навыков сбора и обработки информации;
- целеполагания;
- планирования;
- коммуникационных умений;
- презентационных умений;
- рефлексивно-оценочных умений.

3.3. Поиск новых направлений и форм творческого проектирования.

3.4. Укрепление престижа участия в проектной деятельности, воспитание сознательного, ответственного отношения к занятиям в проектно-образовательной сфере.

3.5. Активный поиск партнеров по проектной деятельности и укрепление разнообразных взаимопользующих контактов.

3.6. Вовлечение в творческое проектирование новых его членов.

3.7. Формирование умения достигать поставленной цели.

3.8. Формирование деловых компетенций обучающихся:

социальной – способности действовать в социуме с учётом позиций других людей;

коммуникативной – способности вступать в коммуникацию с целью быть понятым, внимательно слушать и активно обсуждать рассматриваемые проблемы, комментировать высказывания собеседников и давать им критическую оценку, аргументировать свое мнение в группе, выразить собеседнику эмпатию;

организаторской – способности освоения управленческой позиции;

исследовательской – способности ставить и пояснять цель (целеполагание), организовывать её достижение, выдвигать и обосновывать гипотезы, собирать, анализировать и презентовать материал.

3.9. Повышение мотивации обучающихся к процессу обучения.

3.10. Выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности обучающихся, ориентированных на профессиональный образ будущего.

3.11. Обучение планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по ее достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

3.12. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать).

3.13. Развитие умения анализировать и критически мыслить.

3.14. Развитие умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, четко оформлять и презентовать информацию, иметь понятие о библиографии).

3.15. Формирование позитивного отношения к деятельности (обучающийся должен проявлять инициативу, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом работы).

4. Организация проектной деятельности.

Проектная деятельность является составляющей образовательного процесса МАОДОПО ЛУЦ.

4.1. Руководителем проекта является педагог, координирующий конкретный проект. Руководителем междисциплинарного проекта могут являться один или несколько педагогов.

4.2. Темы проектов могут предлагаться как педагогами, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом.

4.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

4.4. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

4.5. Этапы работы над проектом:

- поиск темы, определение типологии проекта, согласование с руководителем календарного плана работы над проектом, заявление темы, определение участников проекта;
- работа над проектом, оформление письменного отчета в виде реферата;
- публичная защита проекта.

4.6. Для организации проектной деятельности педагогам рекомендуется разработать методические рекомендации для обучающихся по работе над проектом с примерными темами проектов.

4.7. В рамках проектной деятельности организуется обучение педагогов и обучающихся.

4.8. Первоначально обучающиеся защищают свои проекты на уровне группы. Для оценки проектов применяется коллективная экспертная оценка проектов, которая включает самооценку, оценку педагогов, оценку одноклассников.

4.9. В конце года подводятся итоги, обобщаются материалы, анализируются результаты.

4.10. Один раз в год, в установленный период, проводится конференция, на которой обучающиеся презентуют проекты, рекомендованные после защиты в группе. Цель организации презентации проектов:

- предоставление обучающимся возможности для публичного выступления с целью самовыражения;
- повышение мотивации, интереса к учебе, престижности выполнения проектов;
- обучение умению презентовать себя и свою работу;
- обучение технологии проектной деятельности.

5. Виды проектов.

Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть различных видов:

5.1. По типу деятельности:

- исследовательские;
- творческие;
- информационные;
- практико-ориентированные.

5.2. По числу участников:

- индивидуальные;
- парные;
- групповые.

5.3. По продолжительности:

- краткосрочные;
- среднесрочные;
- долгосрочные.

5.4. По профилю знаний:

- монопредметные;
- межпредметные;
- надпредметные.

5.5. По предмету исследования:

- экологические;
- экономические;
- социальные;
- психологические;
- методические.

6. Типы проектов.

6.1. Классификационный, позволяющий его автору обобщить материал, изучаемый в различных разделах науки и в разное время.

6.2. Познавательный, позволяющий его автору изучить внепрограммный теоретический материал и показать его применение к решению проблем основного курса.

6.3. Исследовательский, где основным содержанием проекта является цепочка задач или проблем, решаемых автором самостоятельно.

6.4. Особенности каждого типа:

- ✓ Классификационный - предполагает обоснование принципа выбора классификации, ее полноту и достаточно высокий уровень обобщения программного материала, наличие внутренней связи между внешне далекими понятиями.
- ✓ Познавательный - подразумевает изучение его автором достаточно сложного теоретического материала, далеко выходящего за рамки программы. В итоге должны быть собраны воедино и доступно изложены основные положения изученного, приведены яркие примеры, иллюстрирующие характерные идеи и методы. Желательно, чтобы автор отметил возможность практического применения изложенных идей в областях далеких от данного предмета.
- ✓ Исследовательский - требует от автора гораздо большего объема самостоятельной работы. Его основой является исследование свойств

выбранного объекта исследования. Материал излагается в виде логически связанной цепочки решенных задач и рассмотренных проблем.

Отдельный интерес (независимо от типа) представляют проекты, иллюстрирующие различные межпредметные связи.

7. Основные направления проектной деятельности.

7.1. направление «Наука и жизнь», предполагающее научное исследование в различных областях;

7.2. направление «История личности, семьи, рода, организации, дома и малой Родины », предполагающее историко-краеведческие исследования;

7.3. направление «Социальный проект», ориентированное на разработку общественно значимых, социально направленных проектов, нацеленных на приобретение обучающимися опыта адаптации к жизни в современных условиях;

7.4. направление «Электронное пособие», которое предполагает создание мультимедийных учебных пособий нового поколения по разным образовательным, межпредметным темам;

7.5. направление «Страноведение», которое предполагает знакомство обучающихся с культурой и обычаями разных народов;

7.6. направление «Культура и искусство», ориентированное на этическое и эстетическое развитие обучающихся.

7.7. направление «Мир вокруг нас», ориентированное на знакомство с законами окружающей нас природы за рамками программы.

8. Требования к проектным работам.

8.1. Требования к содержанию проектной работы:

8.1.1. Проекты должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, социальной жизни современного мирового сообщества.

8.1.2. Проектная работа включает не только сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

8.1.3. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

8.2. Требования к оформлению проектной работы:

8.2.1. Проектная работа должна быть представлена в печатном и электронном виде (презентация, сайт, цифровой фильм и т. д.).

8.2.2. Текст работы должен быть структурирован и оформлен в соответствии с существующими требованиями: формат листов А4; интервал - 1; шрифт - Times New Roman; размер шрифта 14; отступ справа и слева – 1,5 см., нумерация страниц (колонтитулы).

8.2.3. Оформленной считается работа, по которой сформировано портфолио, включающее:

- титульный лист (название учреждения, тема работы, автор, руководитель, год написания).
- оглавление (содержание): перечисление разделов и глав работы с указанием страниц.
- введение или краткая пояснительная записка к проекту с указанием для всех проектов (актуальность исследования, постановка проблемы, цели, задачи, гипотеза, оригинальность исследования или проекта, выбранные методы проектно-исследовательской деятельности, сценарий работы на проекте (исследованием), проверка гипотезы (описание проектной деятельности или исследования).
- непосредственно сама работа. Обязательно должны быть указаны ссылки на использованные и рекомендуемые источники информации, а также все представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото -, видео-, музыкальные и электронные материалы.
- заключительная часть, выводы.
- список литературы
- приложение (фотографии, графики, диаграммы, чертежи, рисунки и др.).

8.3. Защита проектной работы.

8.3.1. Публичная защита проекта проводится самим автором или представителями творческой группы. Представление – защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией фрагментов проекта или его короткой демонстрационной версией.

8.3.2. Перед защитой её участники обязаны провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

8.3.3. Перед началом презентации жюри предоставляется проект (на бумажном и электронном носителе), оформленный в соответствии с установленным образцом.

8.3.4. Авторы или представители творческой проектной группы должны ответить на вопросы жюри.

8.3.5. Содержание и композиция защиты проекта – инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении должны быть освещены следующие вопросы:

- обоснование выбранной темы – её актуальность и степень исследованности;
- определение цели и задач представленного проекта, а также степень их выполнения;
- краткое содержание выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевые положения и выводы;
- обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

8.3.6. В ходе презентации проекта возможно использовать различные дополнительные печатные, рекламные продукты (программы, буклеты, проспекты, аннотации и т.д.)

9. Организация проектной деятельности в течение учебного года.

В течение учебного года в рамках организации проектной деятельности в Ленинградском учебном центре проводятся следующие мероприятия:

9.1. Определение цели и задач проектной работы на текущий учебный год, знакомство обучающихся и педагогов с направлениями проектной деятельности.

9.2. Планирование проектной работы, обсуждение вариантов тем проектов на заседаниях методических объединений и с обучающимися.

9.3. Организация процесса проектной деятельности в творческих группах, консультации специалистов.

9.4. Организация и проведение научно-практической конференции.

9.5. Конкурсный отбор проектов для участия в научно-исследовательских конференциях (конкурсах).

9.6. Подведение итогов проектной работы за год, подготовка работ к публикации, распространение накопленного опыта.

10. Организация и проведение ежегодной научно-практической конференции.

10.1. Научно-практическая конференция проектных работ проводится в Ленинградском учебном центре ежегодно и является отчетным смотром результатов проектной деятельности в образовательном процессе. В рамках конференции проходит отборочный этап для участия проектов – победителей в дальнейших конкурсных мероприятиях различного уровня.

10.2. Организация и проведение конференции возлагается на оргкомитет в составе администрации МАОДОПО ЛУЦ, методиста, обучающихся. Руководит деятельностью оргкомитета заместитель директора по УПР.

10.3. Для проведения конкурса оргкомитет формирует жюри. Состав жюри:

- директор МАОДОПО ЛУЦ;
- заместитель директора по УПР;
- заместитель директора по ПР;
- методист;
- приглашенные специалисты;
- родители обучающихся.

10.4. Работа конференции организуется по направлениям или номинациям, утверждённым в начале учебного года.

10.5. Формы и продолжительность работы конференции определяются в зависимости от количества проектов, представленных к защите.

10.6. По результатам конференции объявляются победители и призёры, после чего проводится их награждение.

10.7. По итогам конференции в Ленинградском учебном центре формируется медиатека. Методический совет организует разработку рекомендаций по использованию поступивших в медиатеку проектов, а также решает вопросы пропаганды этих работ в профессиональном и ученическом сообществах.

11. Критерии оценки проектной работы.

11.1. **Сформированность проектных и исследовательских компетенций**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

11.2. **Сформированность ИКТ-компетенций**, проявляющаяся в умении использовать инструменты ИКТ для сбора и извлечения необходимой информации; умении интерпретировать информацию, обобщать, сравнивать и противопоставлять данные; умении выносить суждение о качестве, полезности и важности информации; способности генерировать, адаптировать и разрабатывать информацию; способности представлять информацию в доступном для других виде.

11.3. **Сформированность коммуникативных компетенций**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Сформированность проектных и исследовательских компетенций	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.

	отсутствуют грубые ошибки	
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне; 2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что: 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев; 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта; 3) даны ответы на вопросы.

Результаты выполнения индивидуального проекта могут рассматриваться как дополнительное основание при зачислении выпускника общеобразовательного учреждения на избранное им направление профильного образования.

11.4. Критерии оценки публичной защиты работы:

11.4.1. Качество структуры доклада: композиция, логичность изложения, аргументированность, объем тезисов.

11.4.2. Культура выступления: четкость и доступность изложения, речевая культура, удержание внимания аудитории, чувство времени.

11.4.3. Эрудиция докладчика, компетентность, использование специальной терминологии.

11.4.4. Качество ответов на вопросы: полнота ответов, убедительность, готовность к дискуссии, наличие собственной позиции и умение ее отстаивать, доброжелательность, контактность.

12. Функциональные обязанности участников проектной деятельности.

12.1. Функции администрации включают:

- разработку нормативных методических документов, определяющих требования, предъявляемые к проведению проектных работ;
- определение графика проведения среднесрочных и долгосрочных проектов, включая утверждение сроков, отводимых на проведение каждого из этапов проектной деятельности;
- осуществление ресурсного обеспечения проектной деятельности;
- осуществление общего контроля за проектной деятельностью;
- определение предметных тематических блоков, в рамках которых могла бы осуществляться проектная деятельность;
- согласование примерного перечня тем проектных работ;
- координация межпредметных связей в рамках проектной деятельности;

12.2. Педагоги – руководители проектов, являясь ключевыми фигурами, непосредственно организующими и контролирующими осуществление обучающимися проектной деятельности, выполняют следующие функции:

- проведение консультаций с участниками проектов;
- руководство проектной деятельностью в рамках согласованного объекта исследования;
- осуществление методической поддержки проектной деятельности;
- планирование совместно с обучающимися работы в течение всего проектного периода;
- поэтапное отслеживание результатов проектной деятельности;
- координация внутригрупповой работы обучающихся;
- информирование обучающихся о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами;
- организационная поддержка ресурсного обеспечения проектов;
- контроль за проектной деятельностью;
- подготовка к конференции.

13. Поощрение участников проектной деятельности.

13.1. Авторы и руководители проектных работ, представленных на научно-практическую конференцию, награждаются грамотами.

13.2. Вид и размер материального поощрения руководителей проекта устанавливает директор организации с учетом результативности осуществлённой проектной деятельности.

13.3. Все поощрения выплачиваются из стимулирующей части оплаты труда.