**Аннотация**

**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности**

**«Основы работы дизайнера интерьера»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы работы дизайнера интерьера» имеет ***социально-гуманитарную направленность.***

***Актуальность*** программы  обусловлена новыми социально-экономическими условиями и требованиями к результатам образования. Дизайн интерьера имеет огромное значение в нашей жизни. Ведь именно данное искусство создает гармонию и уют в наших домах. Именно данное направление создало разделение вещей, цветов и форм на стилистические принадлежности, таким образом, позволяя создавать идеальную атмосферу в каждом уголке помещения. В последнее время знание основ дизайна и оформления интерьера востребовано как со стороны молодежи, так и со стороны взрослого населения. Содержание программы помогает обучающимся в осознанном выборе профессии, связанной с дизайном жилого помещения.

***Новизна*** данной программы опирается на понимание приоритетности профориентационной работы, направленной на оказание помощи в постановке жизненных и профессиональных целей подростков, на формирование их профессиональных планов с целью раннего профессионального самоопределения и эффективной социализации в обществе. Изучив программу, у выпускников будет четкое представление о содержании и характере труда дизайнера интерьера, о его роли в научно-техническом прогрессе, о необходимых общих и специальных знаниях, основных специальностях, связанных с дизайном.

***Педагогическая целесообразность*** программы состоит в том, что в процессе её реализации обучающиеся овладевают знаниями, умениями, навыками, которые направлены на то, чтобы у них сложилось четкое представление о специфике дизайна и его роли в жизни, о творческой художественной деятельности человека, направленной на преобразование окружающего мира вещей, продуктов технического производства.

В основе программы заложены три образовательные линии: дидактическая, развивающая и воспитательная.

- дидактическая – обучение специальным приемам и методам работы.

В программе, кроме дидактической линии обучения основам работы дизайнера интерьера, заложена линия формирования эстетической культуры обучающихся средствами восприятия красивого, развития личностных данных обучающихся, поэтому формируются еще две образовательные линии – развивающая и воспитательная.

- развивающая - развитие универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных).

- воспитательная – воспитание личностных качеств и способностей у обучающихся, направленных на саморазвитие, отражающие их индивидуально-личностную позицию к учению и познанию, социальные компетентности, общую и эстетическую культуру обучающихся.

Программа формирует навыки проектной деятельности, поэтому в программу включена дисциплина «Основы проектной деятельности» в количестве 17 часов.

***Отличительной особенностью*** программы является проникновение в суть предмета, его изначальную важность, воспитание способности видеть в природе прекрасное и переносить его в свое творчество. Другими словами, развитие способности создавать предметы, интерьер, соответствующие конкретному человеку, определенной среде. Построенная на основе знаний, получаемых обучающимися на занятиях, программа предполагает более глубокое изучение истории развития дизайна, принципов построения композиции, роли цвета и декора в композиции.

***Адресатом***дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются дети в возрасте от 13 до 17 лет. Дети этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию, преобразовывать в виде материальных объектов и оценивать в соответствии с предложенными критериями.

***Уровень освоения программы***

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы работы дизайнера интерьера» реализуется на ***базовом уровне****,* направленном на освоение основ дизайна интерьера. В процессе обучения накапливаются базовые знания, умения и навыки, что способствует не только успешности обучения, но и создаёт возможности освоения творческо-продуктивной, проектной и учебно-исследовательской деятельности.

***Объем программы*:** 136 часов.

***Сроки реализации****:*  программа рассчитана на 1 год обучения.

***Форма обучения*** – очная.

***Режим занятий*** с периодичностью 1 раз в неделю по 4 часа, продолжительность занятия 40 минут, в год – 136 часов.

* + - * 1. ***Особенности организации образовательного процесса*** состоят в том, что формируются группы обучающихся разных возрастных категорий в количестве 10-15 человек с постоянным составом группы. Занятия могут носить теоретическую и практическую направленность, в основном являются групповыми. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.
        2. Из числа желающих формируются разновозрастные группы постоянного состава. Запись на программу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».