

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ  
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР» СТАНИЦЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета МАОДОПО ЛУЦ  
от «24» мая 2021 года  
Протокол № 5

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МАОДОПО ЛУЦ  
Т.И.Позвонкова  
Приказ от 25.05.2021 года № 37-У

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ОСНОВЫ КОСМЕТОЛОГИИ И МАКИЯЖ»**

**Уровень программы:** базовый  
**Срок реализации программы:** 1 год (136 часов)  
**Возрастная категория:** от 13 до 17 лет (8-11 классы)  
**Состав группы:** до 15 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** авторская  
**Программа реализуется на** бюджетной **основе**  
**ID-номер программы в Навигаторе:** 1267

Автор-составитель:  
Кузьмина Любовь Станиславовна,  
учитель МАОДОПО ЛУЦ

## Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края (автор-составитель И.А.Рыбалева, Краснодар, 2020г.).

В современных условиях, в период активных социально-экономических преобразований в стране, искусство ухода за лицом и украшение лица играет особую роль, превращаясь в реальный фактор развития бизнеса в различных сферах экономической деятельности.

Лицо человека как открытая книга – все переживания, жизненные трудности, хлопоты и заботы предательски оставляют свой отпечаток на нем. Косметолог, косметик, эстетист, визажист – это специалисты, которые могут «прочитать» страницы этой книги и правильно подобрать средства по уходу за кожей и исправлению недостатков.

Слово «косметика» греческого происхождения, обозначает «украшение», косметология – это наука о красоте.

И сегодня термин «косметика» – означает искусство украшение внешности с помощью многочисленных способов и средств, понятие «косметология» - более широкое, включает научно-обоснованные методы ухода за кожей и удаления ее дефектов с помощью массажа, водных процедур, разных масел и мазей, применения декоративной косметики, т.е. макияжа. В настоящее время востребованы не только косметологи, косметики, но и эстетисты и визажисты.

Данная программа имеет естественнонаучную направленность в системе дополнительного образования, так как основная цель - воспитание качеств личности, необходимых для интегрирования подрастающего поколения в обществе. Программа ориентирована на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов поведения, методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива и общества, межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе, формирование лидерских качеств и навыков преодоления жизненных трудностей.

Данная программа естественнонаучной направленности ориентирована на становление у обучающихся научного мировоззрения, освоение методов познания мира, способствует развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков в области анатомии, физиологии и патологии кожи, нутрициологии; формированию у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Обучающиеся учатся находить и обобщать нужную информацию,

действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность.

Новизна данной программы является объективной, так как программа является авторской, используется впервые, а также корпоративной, так как данная программа является новшеством и впервые используется в Муниципальной автономной организации дополнительного образования и профессионального обучения «Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район.

На сегодняшний день в условиях жесткой конкуренции необходимо уметь подать в выгодном свете своё лицо и производить уход за ним, от этого зависит успешность бизнесмена или клерка, а также зависит эффективность работы предприятия либо фирмы. Также, необходимо обучающимся привить с детства навыки ухода за своим лицом и этические правила применения декоративной косметики.

Анализируя рынок труда, учитывая востребованность специалистов данного направления в Краснодарском крае и в целом в стране, а также отсутствие подготовки таких специалистов в нашем районе в Муниципальной автономной организации дополнительного образования и профессионального обучения «Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район была разработана авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы косметологии и макияж».

Педагогическая целесообразность программы заключается в обучении основам косметологии и макияжа, что способствует формированию у обучающихся умений и практических навыков в области косметологии и искусства макияжа, которые позволят им успешно осуществлять и добиться существенных результатов в трудовой деятельности в индустрии красоты. Данная программа имеет также профориентационное направление и ориентирует обучающихся на продолжение обучения в ВУЗ и СУЗ по данному профилю.

Адресатом программы являются обучающиеся 8-11 классов общеобразовательных школ Ленинградского района. Группы формируются по желанию обучающихся, заинтересованных в получении знаний и практических навыков в области косметологии и применении макияжа. Программа предназначена для девочек и мальчиков разновозрастного состава. Количество обучающихся в группе от 10 человек.

Срок обучения - 1 год, количество учебных часов в год – 136, которые включают 3 часа - консультирование и 4 часа – итоговый экзамен.

Занятия проходят один раз в неделю в количестве 4 часов. Практическое обучение в количестве 21 часа, предусмотренное программой, способствует более полному закреплению полученных знаний, умений и навыков, необходимых обучающемуся, форма обучения - очная.

1-ый урок – 14:20 – 15:00

2-ой урок – 15:05 – 15:45

3-ий урок – 15:55 – 16:35

4-ый урок – 16:40 – 17:20

### **Цели и задачи программы**

**Целью обучения** по данной программе является развитие и формирование у обучающихся прочных умений и навыков в области косметологии и искусстве макияжа.

**Задачи** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы косметологии и макияж»:

#### Предметные:

- развитие познавательного интереса к профессии косметолога, косметолога-эстета, косметика, визажиста;
- включение обучающихся в познавательную деятельность в области индустрии красоты;
- приобретение практических навыков и теоретических знаний, умений в области косметологии и искусстве макияжа.

#### Личностные:

- формирование общественно-активной личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни, осознанного отношения к здоровью, как ценности, эстетического воспитания.

#### Метапредметные:

- развитие мотивации к деятельности в индустрии красоты, потребности в саморазвитии ребенка, самостоятельности, ответственности, аккуратности и активности;
- развитие готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- развитие навыков учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- формирование следующих способностей: ставить цели, выделять главные мысли, строить планы, самостоятельно пополнять свои знания; решать

лично и социально значимые проблемы и воплощать найденные решения в практику.

### **Механизм реализации программы**

Программа реализуется на основе персонифицированного финансирования. В соответствии с механизмом зачисления денежного номинала на сертификат программа делится на 2 модуля: модуль 1 – 64 часа; модуль 2 – 72 часа.

### **Содержание программы**

Содержание программы предполагает освоение обучающимися дисциплин с профильным уклоном: анатомия, физиология, патология кожи; косметические средства; основы нутрициологии; косметические процедуры и методы ухода, искусство макияжа.

Отличительной особенностью данной программы является ориентация на практические навыки по уходу за лицом, массажу лица, искусству наложения макияжа.

В программе предусмотрено применение различных форм организации учебной деятельности обучающихся: групповой, работа в микрогруппах, парах, фронтальной, применение которых определяется учителем в зависимости от решаемых учебно-воспитательных задач на уроке, специфики содержания, его объема и ожидаемых результатов. Особенность реализации данной программы выражается в применении современных образовательных технологий: игровая, здоровьесберегающая, ИКТ, практического обучения, проблемного, профориентационного, критического мышления, использование интерактивных технологий обучения, личностно-ориентированной технологии и др.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы косметологии и макияж» направлена на освоение определенного вида деятельности в индустрии красоты, развитие углубленных интересов и навыков обучающихся в данной области, расширение спектра специализированных знаний по дисциплинам, предусмотренным программой; формирование устойчивой мотивации к выбранному виду деятельности; формирование специальных знаний, умений и практических навыков, а также развитие творческих способностей каждого обучающегося.

Программа составлена поэтапно, что позволяет в процессе обучения не только накапливать базовые знания, умения и навыки, способствующие успешному обучению, но и создает возможности развития и реализации

творческо-продуктивной, проектной и учебно-научной деятельности обучающихся.

Особенностями организации учебного процесса являются групповые занятия (группы постоянного состава), а также индивидуальные занятия с обучающимся в группе. Реализация данной программы рассчитана на усвоение обучающимися основного содержания программы на уроке. Это достигается сочетанием различных форм и методов обучения: лекционных, практических и семинарских занятий, выполнение самостоятельной работы, показ мастер-классов, проведение конкурсов, защита творческих проектов, проведение итогового экзамена, изложение материала в виде диалога, решение ситуационных задач, применение активных форм обучения, в частности ролевых игр «Салон красоты», «Мой образ», «Рисунки на лице» и др., позволяет сделать учебную деятельность интереснее, моделируя реальные жизненные ситуации и даёт возможность их анализировать и выработать оптимальные действия в дальнейшем.

Контроль освоения программы по каждому предмету заканчивается оценкой либо зачетом.

По окончании обучения по программе «Основы косметологии и макияж» обучающиеся сдают итоговый экзамен, который предполагает проверку усвоения теоретических знаний и овладения практическими умениями и навыками.

В МАОДОПО ЛУЦ в течение 2019-2023 учебных лет предусмотрена работа над инновационным проектом «Междисциплинарный проект как средство формирования деловых компетенций обучающихся», поэтому в программу включена дисциплина «Основы проектной деятельности» в количестве 17 часов.

Используемые сокращения:

Контрольная работа – К.Р.

Практическое занятие – П.З.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование учебной дисциплины	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>91</b>	<b>42</b>	<b>49</b>	
<b>1.1.</b>	<b>Экономический курс</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>-</b>	
	Основы экономики отрасли	5	5	-	зачет
<b>1.2.</b>	<b>Общетехнический курс</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	
	Анатомия, физиология, патология кожи	14	7	7	оценка
	Основы нутрициологии	16	9	7	оценка
<b>1.3.</b>	<b>Специальный курс</b>	<b>56</b>	<b>21</b>	<b>35</b>	
	Косметические средства	6	4	2	зачет
	Косметические процедуры и методы ухода	20	6	14	оценка
	Искусство макияжа	30	11	19	оценка
<b>2</b>	<b>Основы проектной деятельности</b>	<b>17</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	зачет
<b>3.</b>	<b>Практическое обучение</b>	<b>21</b>	<b>-</b>	<b>21</b>	оценка
<b>4.</b>	<b>Консультации</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	
<b>5.</b>	<b>Итоговый экзамен</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	оценка
	<b>ИТОГО:</b>	<b>136</b>	<b>60</b>	<b>76</b>	

### Содержание учебной дисциплины «Основы экономики отрасли»

**Раздел 1. Основы экономики отрасли - 2 часа.**

**Теория – 2 часа.**

Основы рыночной экономики. Психология общения и основы маркетинга.

**Раздел 2. Организация работы - 3 часа.**

**Теория – 3 часа.**

История развития косметологии. Гигиена рабочего места и инструмента.

Зачет по дисциплине «Основы экономики отрасли».

**Форма контроля:** Зачет по дисциплине «Основы экономики отрасли».

### Содержание учебной дисциплины «Анатомия, физиология, патология кожи»

**Раздел 1. Анатомия кожи и ее придатков - 4 часа.**

**Теория – 2 часа.**

Анатомия головы и шеи. Сосуды кожи и иннервация.

**Практика – 2 часа.**

Практическое занятие (П.З.) «Строение кожи». П.З. «Ногти и волосы».

**Раздел 2. Физиология кожи – 4 часа.**

**Теория - 1 час.**

Физиология кожи.

**Практика – 3 часа.**

Практическое занятие (П.З.) «Функции кожи». П.З. «Типы кожи и сочетания физических факторов». П.З. «Возрастная эволюция кожи женщины».

**Раздел 3. Патология кожи – 3 часа.**

**Теория – 3 часа.**

Патологические процессы в коже. Грибковые и вирусные заболевания. Аномалии пигментации кожи.

**Раздел 4. Первая помощь - 3 часа.**

**Теория – 1 час.**

Зачет по дисциплине «Анатомия, физиология, патология кожи».

**Практика – 2 часа.**

Практическое занятие (П.З.) «Помощь при обмороке». П.З. «Помощь при носовом кровотечении».

**Форма контроля:** Дифференцированный зачет по дисциплине «Анатомия, физиология, патология кожи».

**Содержание учебной дисциплины  
«Основы нутрициологии»**

**Раздел 1. Основы нутрициологии – 8 часов.**

**Теория – 6 часов.**

Нутрициология. Виды обмена веществ. Пищевая ценность продуктов питания. Законы питания. Сбалансированное питание.

**Практика – 2 часа.**

Практическое занятие (П.З.) «Потребность организма в белке, жирах и углеводах». П.З. «Пирамида питания».

**Раздел 2. Принцип рационального питания – 8 часов.**

**Теория – 3 часа.**

Кожа - зеркало здоровья. 7 стадий загрязнения организма. Нутрицевтики и здоровье.

**Практика – 5 часов.**

Практическое занятие (П.З.) «Нутрицевтики и здоровье». П.З. «Роль нутрициентов в питании». П.З. «Тарелка питания». Зачет по дисциплине «Основы нутрициологии».



**Форма контроля:** Дифференцированный зачет по дисциплине «Основы диетологии».

### **Содержание учебной дисциплины «Косметические средства»**

**Раздел 1. Базовые косметические средства ухода за кожей – 3 часа.**

**Теория – 2 часа.**

Очищающие средства, скрабы, кремы. Средства по уходу за различными типами кожи.

**Практика - 1 час.**

Практическое занятие (П.З.) «Натуральные косметические средства».

**Раздел 2. Маски – 1 час.**

**Теория - 1 час.**

Маски.

**Раздел 3. Средства для макияжа – 2 часа.**

**Теория – 1 час.**

Средства для макияжа.

**Практика - 1 час.**

Зачет по дисциплине «Косметические средства».

**Форма контроля:** Зачет по дисциплине «Косметические средства».

### **Содержание учебной дисциплины «Косметические процедуры и методы ухода»**

**Раздел 1. Косметические процедуры – 5 часов.**

**Теория – 3 часа.**

Паровая ванна. Чистка лица. Маски. Физиотерапевтические процедуры.

**Практика – 2 часа.**

Практическое занятие (П.З.) «Техника нанесения масок».

**Раздел 2. Методы ухода – 15 часов.**

**Теория – 3 часа.**

Ароматерапия. Техника аэробики лица. Техника массажа лица.

**Практика – 12 часов.**

Практическое занятие (П.З.) «Аэробика лица». П.З. «Отработка техники аэробики лица». П.З. «Закрепление техники аэробики лица». П.З. «Массаж лица». П.З. «Самомассаж». П.З. «Лимфодренажный массаж». П.З. «Отработка техники массажа». П.З. «Косметика по часам». П.З. «Искусство благоухать». Контрольная работа (К.Р.) по дисциплине «Косметические процедуры и методы ухода».

**Форма контроля:** Контрольная работа по дисциплине «Косметические процедуры и методы ухода».

**Консультации к итоговому экзамену – 2 часа.**

**Итоговый экзамен – 2 часа.**

### **Содержание учебной дисциплины «Искусство макияжа»**

**Раздел 1. Форма лица – 3 часа.**

**Теория - 1 час.**

Форма лица. Цветовые типы лица.

**Практика – 2 часа.**

ПЗ: «Моделирование лица».

**Раздел 2. Макияж – 27 часов.**

**Теория – 10 часов.**

Разновидности макияжа. Критерии подбора макияжа. Эскизы макияжа. Брови. Макияж лица. Моделирование лица. Макияж глаз. Смоки Айс. Стрелы. Вечерний макияж.

**Практика – 17 часов.**

Практическое занятие (П.З.) «Колористика в макияже». ПЗ: «Коррекция бровей». ПЗ: «Техники в макияже». ПЗ: «Техника смоки айс». ПЗ: «Стрелы». ПЗ: «Макияж глаз». П.З. «Дневной макияж». П.З. «Вечерний макияж». П.З. «Возрастной макияж». Контрольная работа (К.Р.) по дисциплине «Искусство макияжа».

**Форма контроля:** Контрольная работа по дисциплине «Искусство макияжа».

**Консультация к итоговому экзамену – 1 час.**

**Итоговый экзамен – 2 часа.**

### **Содержание учебной дисциплины «Основы проектной деятельности»**

**Раздел 1. Введение – 1 час.**

**Теория – 1 час.**

Понятие о проектах и исследовательской деятельности. Виды и типы проектов.

**Раздел 2. Выбор темы. Определение объекта, предмета, гипотезы – 4 часа.**

**Теория – 3 часа.**

Выбор темы. Актуальность и практическая значимость. Определение цели и задач, объекта и предмета исследования. Гипотеза, доказательство и опровержение.

**Практика – 1 час.**

Практическое занятие (П.З.) Определение цели и задач, объекта и предмета исследования.

**Раздел 3. Методы учебного исследования – 2 часа.**

**Теория – 1 час.**

Методы исследования.

**Практика – 1 час.**

П.З. Оформление результатов сравнения в виде таблицы, диаграммы, графика.

**Раздел 4. Источники информации – 3 часа.**

**Теория – 2 часа.**

Работа с литературными и электронными источниками. Правила оформления используемых источников.

**Практика – 1 час.**

П.З. Составление тезисного конспекта к предложенному тексту.

**Раздел 5. Структура проектной работы – 4 часа.**

**Теория – 2 часа.**

Структура содержания и оформление работы. Оформление электронной презентации.

**Практика – 2 часа.**

П.З. Оформление работы. П.З. Составление презентации к работе.

**Раздел 6. Подготовка к выступлению – 3 часа.**

**Теория – 2 часа.**

Подготовка защитной речи. Подготовка к выступлению.

**Практика – 1 час.**

Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности».

**Форма контроля:** Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности».

**Содержание  
практического обучения**

**Практика - 21 час.**

Практическое занятие. (П.З.) «Техника смоки айс». П.З. «Отработка техники смоки айс». П.З. «Карандашная техника». П.З. «Натуральный макияж». П.З. «Отработка техники натурального макияжа». П.З. «Вечерний макияж». П.З. «Отработка техники вечернего макияжа». П.З. «Возрастной макияж». П.З. «Массаж лица». П.З. «Отработка техники массажа лица». Контрольная работа (К.Р.) по практическому обучению.

**Форма контроля:** Контрольная работа по практическому обучению.

## Планируемые результаты

### Предметные результаты:

#### Обучающийся должен знать:

- Анатомию и физиологию кожи
- Основы экономики
- Элементы оказания первой помощи
- Психологию общения и основы маркетинга
- Базовые и специальные средства ухода за кожей
- Типы лица
- Формы лица
- Различные косметические процедуры
- Заболевания кожи
- Гимнастику лица
- Средства макияжа
- Порядок нанесения макияжа
- Цветовые типы лица
- Виды макияжа
- Основы правильного питания
- Состав пищи

#### Обучающийся должен уметь:

- Устанавливать деловые контакты
- Определять тип кожи
- Определять форму лица
- Выполнять несложные косметические процедуры
- Выполнять технику массажа лица
- Выполнять гимнастику лица
- Пользоваться инструментарием для выполнения макияжа
- Выполнять различные виды макияжа
- Оказывать первую помощь при обмороке, кровотечении, травме
- Определять состав тарелки питания

### Личностные результаты:

В ходе изучения программы обучающийся должен приобрести следующие качества:

- Мотивационно-ценностные – иметь потребность в дальнейшем самосовершенствовании и самореализации.

- Когнитивные – уметь мыслить, понимать, рассуждать, анализировать, концентрироваться на материале, развить способность к изучению, сохранению знаний и обмену ими с другими.
- Операциональные – уметь реализовывать на практике знания и практические навыки в области индустрии красоты.
- Эмоционально-волевые способности – повысить свою самооценку, развить целеустремленность, самостоятельность, решительность, настойчивость, самоконтроль для достижения поставленных жизненных целей.

#### Метапредметные результаты:

- у обучающихся будет сформирована устойчивая мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- в процессе обучения сформируются навыки к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- обучающиеся научатся планировать и прогнозировать, самостоятельно формулировать учебные цели и организовывать ее достижение, освоят навыки учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

## Календарный учебный график

Календарный учебный график является обязательным приложением к образовательной программе.

1 год обучения: с 01 сентября 2021г. по 25 мая 2022г.			
	Год обучения		
	Сентябрь		
	Октябрь		
	каникулы		
	Ноябрь		
	Декабрь		
	каникулы		
	Январь		
	Февраль		
	Март		
	каникулы		
	Апрель		
	Май		
		<b>Всего учебных часов</b>	<b>136</b>
Г учебный сем. - понедельник	Недели обучения	Г учебный сем. - среда	
1	01.09.21-03.09.21	1	
2	06.09.21-10.09.21	2	
3	13.09.21-17.09.21	3	
4	20.09.21-24.09.21	4	
5	27.09.21-01.10.21	5	
6	04.10.21-08.10.21	6	
7	11.10.21-15.10.21	7	
8	18.10.21-22.10.21	8	
9	25.10.21-29.10.21	9	
10	01.11.21-05.11.21	10	
11	08.11.21-12.11.21	11	
12	15.11.21-19.11.21	12	
13	22.11.21-26.11.21	13	
14	29.11.21-03.12.21	14	
15	06.12.21-10.12.21	15	
16	13.12.21-17.12.21	16	
17	20.12.21-24.12.21	17	
18	27.12.21-01.01.22	18	
19	10.01.22-14.01.22	19	
20	17.01.22-21.01.22	20	
21	24.01.22-28.01.22	21	
22	31.01.22-04.02.22	22	
23	07.02.22-11.02.22	23	
24	14.02.22-18.02.22	24	
25	21.02.22-25.02.22	25	
26	28.02.22-04.03.22	26	
27	07.03.22-11.03.22	27	
28	14.03.22-18.03.22	28	
29	21.03.22-25.03.22	29	
30	28.03.22-01.04.22	30	
31	04.04.22-08.04.22	31	
32	11.04.22-15.04.22	32	
33	18.04.22-22.04.22	33	
34	25.04.22-29.04.22	34	
35	02.05.22-06.05.22	35	
36	09.05.22-13.05.22	36	
37	16.05.22-20.05.22	37	
38	23.05.22-25.05.22	38	

### Условия реализации программы

Занятия по данной программе проходят в оборудованном кабинете площадью - 34, 6 кв.м, число посадочных мест - 12. Имеется раковина для обработки рук, водогрейка для подогрева воды, водоснабжение горячее и холодное, 3 кушетки, тонометры, аптечка первой помощи, освещение лампами дневного света – 8 шт, температурный режим соответствует требованиям САНПИН, ПК в комплекте, проектор, экран, раздаточный материал.

Для обучения программе используется следующее оборудование, инструменты и материалы: кисти для макияжа, пинцет для бровей, зажимы для ресниц, наборы для нанесения масок, полотенца, постельные принадлежности, косметические средства (расходный материал: тени для век, бровей, лаймеры для глаз и губ, праймеры, средства для коррекции лица, ватные диски, ватные палочки, влажные салфетки, дезинфицирующие средства, тональные средства, жидкое мыло, средства для приготовления масок, масла для массажа лица).

Информационным обеспечением программы являются: видеоролики «Дерсанвализация», «Ароматерапия», «Макияж лица. Типы, формы лица», «Парафиновая маска», ролики Школы Людмилы Таракановой и Школы Татьяны

Бойко, «Вечерний макияж», «Колористика в макияже», «Скульптурный массаж лица», «Возрастной макияж», «Лифтинг макияж», «Кисти для макияжа», «Бархатные смоки»; презентации «Кожа сквозь призму косметологии», «Колористика», «Маска из шоколада для лица», «Скульптурирование лица», материал для демонстрации: «Этот фантастический визажист способен стать кем угодно», техника смоки-айс.

Данную программу реализует учитель МАОДОПО ЛУЦ, имеющий соответствующую квалификацию и уровень профессионально-значимых качеств.

### **Формы аттестации**

Аттестация является средством контроля за усвоением обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится по учебным дисциплинам в сроки, предусмотренные учебным планом.

Целями текущей и промежуточной аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний по предметам, практических умений и навыков;
- контроль выполнения учебных программ и календарно-тематического планирования по изучаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя поурочное оценивание результатов учебы.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в баллах:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно,

«2» - неудовлетворительно.

**Отметку "5"** получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствуют учебной программе, допускается один недочет, объем знаний, умений и навыков составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях). Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры.

**Отметку "4"** получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты, в общем, соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем знаний, умений и

навыков составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

**Отметку "3"** получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет знаниями, умениями и навыками в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно обучающийся обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

**Отметку "2"** получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем знаний, умений и навыков обучающегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

Текущей аттестации подлежат все обучающиеся. Форму текущей аттестации определяет педагог с учётом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Оценки по завершению изучения дисциплин выставляются на основе результатов письменных работ и устных ответов, с учетом фактических знаний, умений и навыков обучающихся.

Промежуточная аттестация представляет собой собеседование, тестирование, контрольные и практические работы, которые проводятся по предметам, изучаемым в течение всего учебного года. К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие учебный план в объёме не менее 75%, у которых не менее 3-х оценок по учебной дисциплине и отработаны пропуски занятий. По дисциплинам, количество которых некратно количеству недель в полугодии, итоговая оценка выставляется по завершению изучения дисциплины, а по дисциплинам, которые изучаются в течение всего учебного года итоговая оценка выставляется по окончании учебного года. По данным дисциплинам промежуточная аттестация проводится в конце декабря каждого учебного года. Дисциплины, изучение которых завершается до начала промежуточной аттестации, оцениваются согласно форме контроля, указанной в учебном плане по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Промежуточная аттестация обучающихся МАОДОПО ЛУЦ может проводиться как письменно, так и устно.



Формами проведения *письменной промежуточной аттестации* являются:

- контрольная работа,
- письменный зачет (в том числе в форме тестирования).

Формами проведения *устной промежуточной аттестации* являются:

- зачет,
- практическая работа,
- защита проектов,
- лабораторная работа,
- самостоятельная работа.

В соответствии с Уставом и учебным планом по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе формами оценивания уровня усвоения учебной дисциплины в учебном плане являются оценка и зачет.

Итоговая аттестация выпускников представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Итоговая аттестация выпускников проводится в виде итогового экзамена по изучаемым дисциплинам, включающего теоретические вопросы, решение практических и ситуационных задач, выполнение практических заданий. Итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации. По результатам итоговой аттестации выпускникам выдается свидетельство о прохождении обучения по дополнительной образовательной программе.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов являются: аналитическая справка, ведомость промежуточной и итоговой аттестации, свидетельство о прохождении обучения по дополнительной образовательной программе.

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов являются: выставка, готовое изделие, защита творческих работ, конкурс «Лучший по профессии», контрольная работа, открытый урок.

### **Оценочные материалы**

Перечень диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов:

#### **Вопросы для зачета по дисциплине «Основы диетологии»**

Вопрос 1. Перечислить виды обмена веществ и дать им краткую характеристику.

Вопрос 2. Дать определение сбалансированному питанию.

Вопрос 3. Перечислить функцию нутрицевтиков.

Вопрос 4. Для чего необходимы нутрицевтики для организма.

Вопрос 5. Перечислить 7 стадий загрязнения организма.

### **Вопросы для зачета по дисциплине «Анатомия и физиология кожи»**

Вопрос 1. Перечислить слои кожи.

Вопрос 2. Какая кислотность кожи считается физиологической нормой.

Вопрос 3. Перечислить функции кожи.

Вопрос 4. Перечислить патологические процессы в коже.

Вопрос 5. Ваши действия при носовом кровотечении.

### **Вопросы для зачета по дисциплине «Основы экономики отрасли»**

Вопрос 1. Что необходимо провести, прежде чем открыть своё собственное дело.

Вопрос 2. Дать определение косметологии.

Вопрос 3. Гигиена рабочего места.

Вопрос 4. Перечислить необходимые инструменты для работы.

Вопрос 5. Расскажите, как обрабатывать инструменты.

Вопрос 6. Перечислите методы общения.

### **Вопросы для зачета по дисциплине «Косметические средства»**

Вопрос 1. Перечислить базовые косметические средства.

Вопрос 2. Перечислить специальные косметические средства.

Вопрос 3. Какие бывают маски, показания к применению.

### **Контрольная работа по дисциплине «Косметические процедуры и методы ухода»**

Вопрос. Выполнить технику нанесения питательной маски.

Вопрос. Выполнить технику нанесения гиперактивной маски.

Вопрос. Произвести демакияж.

Вопрос. Выполнить технику аэробики лица.

Вопрос. Выполнить технику классического массажа лица.

Вопрос. Выполнить технику лимфодренажного массажа лица.

### **Контрольная работа по дисциплине «Искусство макияжа»**

Вопрос. Выполнить технику моделирования лица по типу лица.

Вопрос. Выполнить технику смоки айс в темных тонах.

Вопрос. Выполнить технику смоки айс в цветных тонах согласно цветотипу.

Вопрос. Выполнить технику наложения стрел.

Вопрос. Выполнить технику «банан».

Вопрос. Выполнить технику дневного макияжа.

Вопрос. Выполнить технику вечернего макияжа.

Вопрос. Выполнить технику возрастного макияжа

Вопрос. Выполнить технику макияжа глаз с опущенным веком.

## **Контрольная работа по практическому обучению**

Вопрос. Выполнить карандашную технику.

Вопрос. Выполнить технику бархатного смоки.

Вопрос. Выполнить технику вечернего смоки.

Вопрос. Выполнить технику наложения аквагримма – рисунок цветов.

Вопрос. Выполнить макияж глаз.

Вопрос. Выполнить дневной макияж.

Вопрос. Выполнить вечерний макияж.

Вопрос. Выполнить возрастной макияж.

Вопрос. Выполнить натуральный макияж.

Вопрос. Выполнить массаж лица.

## **Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности»**

Вопрос 1. Виды и типы проектов.

Вопрос 2. Определение объекта и предмета.

Вопрос 3. Методы исследования.

Вопрос 4. Порядок оформления работы.

Вопрос 5. Как подготовить защитную речь.

Вопрос 6. Порядок оформления электронной презентации.

## **Методические материалы**

Основой методического обеспечения программы «Основы косметологии и макияж» является использование учебной литературы: А.Е.Колесниковой «Косметология. Практическое руководство для косметика-универсала и частнопрактикующего косметика», А.И.Пивуновой «Косметология. Массаж лица», А.Л.Хеджази «Косметология», Хорст Кирхбергер «Визаж и макияж», О.Гардиас «Макияж», А.Марголиной «Новая косметология», «Диетология. Руководство» под редакцией А.Ю. Барановского, Ильин О.В., Бондарев К.Ю. «Цветоведение и коллористика», Иттен И. «Искусство цвета».

При реализации программы используются методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстрированный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный, игровой, проектный и воспитания: упражнения, поощрения, мотивация.

На уроках активно применяются различные педагогические технологии: технологии группового обучения (работа в микрогруппах), личностно-ориентированные, информационные, здоровьесберегающие, практического обучения, проблемного обучения, технологии проектной и игровой деятельности, технологии разноуровневого и критического обучения, коммуникативная и профориентационная технологии, технология развивающего обучения и успеха.

Для реализации программы применяются различные формы организации учебных занятий: беседа, диспут, защита проекта, игра, конкурс, практические занятия, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, презентация, семинар, праздник, день профессии.

В ходе реализации программы используется раздаточный и дидактический материалы (тип лица, расходные материалы, карточки контрольных заданий и вопросы к зачетам по дисциплинам, методические рекомендации, эскизы макияжа, алгоритм выполнения массажа, действие эфирных масел на организм, красота по часам, искусство благоухать).

Учебное занятие проводится по традиционной форме – продолжительностью 40 минут. Основным алгоритмом учебного занятия является следующая структура урока: организационный момент, основная часть и заключительная часть.

## Список литературы

### Основная литература:

1. Бубнов В.Г., Бубнова Н.В. Основы медицинских знаний.- М.: «АСТ АСТЕЛЬ», 2005.
2. Вербов А.Ф. Азбука массажа. – М.: «АСТ», С-пб.: «Полигон», 2006.
3. Рыбалёва И.А. Проектирование и экспериментирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2019.
4. Рыбалёва И.А. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» – Краснодар: Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2020.

### Дополнительная литература:

1. Барановский А.Ю. Диетология. Руководство. - СПб.: «Питер», 2011, (электронная версия).
2. Гардиас О. Макияж. - М.: Эксмо, 2007.
3. Ильин О.В., Бондарев К.Ю. Цветоведение и колористика. Учебное пособие.- СПб, 2008 (электронная версия).
4. «Иттен И. Искусство цвета»: Издатель Д. Аронов; М.; 2004 ISBN 5-94056-008-3 (электронная версия).
5. Методические рекомендации по применению биологических активных добавок ММА им. Сеченова и института питания РАМН под редакцией академика Васильева В.А. – М.: «ООО Дызарт», 2013.
6. Колесникова А.Е. Косметология. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2012.
7. Пивунова А.И. Косметология. Массаж лица. - М.: ОИЦ «Академия», 2014, (электронная версия).
8. Шеламова Г.Н. Этикет делового общения. - М.: ОИЦ «Академия», 2014. (электронная версия).
9. [file:///E:/косметолог/Kosmetologia\\_pod\\_redaktsiey\\_Khedzhazi\\_L\\_A.pdf](file:///E:/косметолог/Kosmetologia_pod_redaktsiey_Khedzhazi_L_A.pdf)
- Хеджази А.Л. Косметология. (электронная версия).
10. [file:///E:/косметолог/vizazh\\_makiyazh.pdf](file:///E:/косметолог/vizazh_makiyazh.pdf) Хорст Кирхбергер. Визаж и макияж. (электронная версия).

### Интернет-источники:

- <http://make-up-school.ru/category/uroki-makiyaja>
- <http://cosmetology-info.ru>
- <http://goodwoman.ru/2010/09/iskusstvo-makiyazha/>
- <http://www.tiensmed.ru/news/boleznikoji-ab1.html>
- <http://school-make-up.com>
- <https://www.youtube.com>