

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
«ЛЕНИНГРАДСКИЙ УЧЕБНЫЙ ЦЕНТР» СТАНИЦЫ ЛЕНИНГРАДСКОЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета МАОДОПО ЛУЦ
от «28» марта 2025 года
протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МАОДОПО ЛУЦ
Т.И.Позвонкова
Приказ от 28.03.2025 года № 14-У

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ОСНОВЫ КОЛОРИСТИКИ»**

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 1 год (136 часов)
Возрастная категория: от 13 до 17 лет (8-11 классы)
Состав группы: до 20 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 33237

Автор-составитель:
Аствацатурова Анжела Арменаковна,
педагог дополнительного
образования МАОДОПО ЛУЦ

ст. Ленинградская, 2025

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
социально-гуманитарной направленности
«Основы колористики»

| | |
|---|--|
| Наименование муниципалитета | Муниципальное образование Ленинградский район |
| Наименование организации | Муниципальная автономная организация дополнительного образования и профессионального обучения «Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской муниципального образования Ленинградский район |
| ID-номер программы в АИС «Навигатор» | 33237 |
| Полное наименование программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Основы колористики» |
| Механизм финансирования | Программа реализуется на бюджетной основе |
| ФИО автора (составителя) программы | Аствацатурова Анжела Арменаковна |
| Краткое описание программы | Каждый выпускник сможет на основе полученных знаний данной программы реализовать себя в области парикмахерского искусства. |
| Форма обучения | очная |
| Уровень содержания | базовый |
| Продолжительность освоения (объём) | 1 год – 136 часов |
| Возрастная категория | 13-17 лет |
| Цель программы | Освоение обучающимися базовых знаний, умений и навыков в области колористики и мелирования волос; формирование интереса, устойчивой мотивации к выбранной программе. |
| Задачи программы | <u>Образовательные:</u> - приобретение знаний, умений, навыков в области парикмахерского искусства, колорирования и техники мелирования волос; - развитие познавательного интереса |

| | |
|----------------------|--|
| | <p>обучающегося к изучаемой программе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение в познавательную деятельность. <p><u>Личностные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - всестороннее развитие личности обучающегося; - повышение культурного уровня общения и поведения в социуме; - приобретение навыков здорового образа жизни. <p><u>Метапредметные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие мотивации на приобретение новых знаний в области парикмахерского искусства, колорирования и мелирования волос; - формирование самостоятельности, ответственности, активности и аккуратности в работе с парикмахерскими инструментами; - развитие готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии; - формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; - развитие навыков учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности. |
| Ожидаемые результаты | <p><u>Предметные результаты:</u></p> <p><i>Обучающийся должен знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы производственной санитарии, правила личной гигиены парикмахера; - профессиональную этику и психологию делового общения парикмахера; - назначение, устройство, принцип действия и правила техники безопасности при эксплуатации электротехники, инструментов и оборудования; - основы применения косметики для волос; |

| | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - технологию парикмахерских работ; - технологию окрашивания волос и различные техники мелирования; - систему знаний и приёмы, которые во много определяют успех обслуживания клиентов; - передовые приемы работы и способы организации труда и рабочего места; - правила безопасности труда, пожарной безопасности, внутреннего распорядка. <p><u>Обучающийся должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять вспомогательные работы: по первичной подготовке клиента к обслуживанию (посадка, соблюдение санитарии и гигиены, беседа с клиентом); - соблюдать правила техники безопасности; - выполнять окрашивание волос; - выполнять мелирование волос на фольге; - выполнять мелирование волос на силиконовой шапочке; - выполнять коррекцию и окрашивание бровей. <p><u>Личностные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к выполнению парикмахерских работ, колорированию и мелированию волос; - творчески откликаться на события окружающей жизни; - проявлять интерес к первым успехам товарищей; - слушать собеседника и высказывать свою точку зрения; - предлагать свою помощь и просить о помощи товарища. <p><u>Метапредметные результаты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся будет сформирована устойчивая мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; - в процессе обучения сформируются навыки к саморазвитию и личностному |
|--|--|

| | |
|---|--|
| | <p>самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;</p> <p>- обучающиеся научатся планировать и прогнозировать, самостоятельно формулировать учебные цели и организовывать их достижение, освоят навыки учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p> |
| Особые условия (доступность для детей с ОВЗ) | да |
| Возможность реализации в сетевой форме | - |
| Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий | да |
| Материально-техническая база | <p>Материально-техническое обеспечение – учебный кабинет на 20 посадочных мест, площадью 53,8 кв.м.; перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы – манекены, расчёски, щётки, плойки, утюжок, фены, зажимы для волос, фартуки, стерилизатор, мойка, ноутбук, экран мультимедийный, проектор мультимедийный, доска маркерная; информационное обеспечение – видеоматериалы с сайтов «You tube», «Instagram», «parikmaxer.tv».</p> |

Нормативно-правовая база

Программа разработана в соответствии с нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- 1) Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
- 2) Федеральный закон от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- 3) Государственная программа РФ «Развитие образования» в редакции от 26.12.2024г.
- 4) Национальный проект «Молодежь и дети» от 01.04.2024г.
- 5) Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023г. № 302 «О внесении изменений в целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019г. № 467.
- 6) Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N629 «Об утверждении Порядка Организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 7) Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р).
- 8) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 9) Приказ Минтруда России от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- 10) Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края, 2024г.
- 11) Устав Муниципальной автономной организации дополнительного образования и профессионального обучения «Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район.
- 12) Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Муниципальной автономной организации дополнительного образования и профессионального обучения «Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район.

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».

1.1. Пояснительная записка

В целях социальной защиты выпускников общеобразовательных учреждений актуальной является подготовка обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. В связи с этим в Муниципальной автономной организации дополнительного образования и профессионального обучения «Ленинградский учебный центр» станицы Ленинградской муниципальной образования Ленинградский район была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы колористики» для обучения учащихся 8-11 классов общеобразовательных школ Ленинградского района.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Данная программа **актуальна** и важна для современного общества, так как является востребованной на рынке труда. По результатам изучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы колористики» каждый выпускник сможет осуществить дальнейшее профессиональное самоопределение.

Новизна данной программы объективная, заключается в том, что по результатам изучения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы колористики» каждый выпускник сможет на основе полученных знаний реализовать себя в области парикмахерского искусства. Программа направлена на углубленное изучение техники окрашивания волос, мелирования.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что в ее содержании отражены существенные условия для социального и профессионального самоопределения личности обучающегося. Программа ориентирована на решение наиболее значимых для организации, общества, семьи, личности проблем, предназначена для обучения обучающихся основам парикмахерского искусства, и в дальнейшем применении полученных знаний в своей практической деятельности, что предусматривает использование информационных, словесных, наглядных, проблемных, игровых, эвристических методов обучения, с организацией учебного процесса в виде теоретических и практических занятий.

Программа формирует навыки проектной деятельности, поэтому в программу включена дисциплина «Основы проектной деятельности» в количестве 17 часов.

Отличительная особенность программы: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа помогает создать условия для социального, культурного, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности обучающегося. Все занятия строятся на основе практического обучения, в ходе которых обучающиеся приобретают профессиональные умения и навыки в области окрашивания волос, которые в дальнейшем могут реализовать себя в данном направлении.

Адресатом программы являются обучающиеся в возрасте от 13 до 17 лет, имеющих общие интересы и мотивации к данной предметной области, с высокой творческой способностью, креативным мышлением.

Уровень освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы колористики» является программой **базового уровня**.

Объем программы: 136 часов.

Сроки реализации: программа рассчитана на 1 год обучения.

Форма обучения – очная.

Режим занятий с периодичностью 1 раз в неделю по 4 часа, продолжительность занятия 40 минут, в год – 136 часов.

Особенности организации образовательного процесса состоят в том, что формируются группы обучающихся разных возрастных категорий в количестве 10-15 человек с постоянным составом группы. Занятия могут носить теоретическую и практическую направленность, в основном являются групповыми. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, круглые столы, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, тематические занятия, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчеты и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Из числа желающих формируются разновозрастные группы постоянного состава. Запись на программу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

1.2. Цель и задачи программы

Целью обучения является освоение обучающимися базовых знаний, умений и навыков в области колористики и мелирования волос; формирование интереса, устойчивой мотивации к выбранной программе.

Задачи обучения:

Образовательные:

- приобретение знаний, умений, навыков в области парикмахерского искусства, колорирования и техники мелирования волос;
- развитие познавательного интереса обучающегося к изучаемой программе;
- включение в познавательную деятельность.

Личностные:

- всестороннее развитие личности обучающегося;
- повышение культурного уровня общения и поведения в социуме;
- приобретение навыков здорового образа жизни.

Метапредметные:

- развитие мотивации на приобретение новых знаний в области парикмахерского искусства, колорирования и мелирования волос;
- формирование самостоятельности, ответственности, активности и аккуратности в работе с парикмахерскими инструментами;

- развитие готовности и способности обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- развитие навыков учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

1.3. Содержание программы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п | Наименование учебной дисциплины | Количество часов | | | Формы контроля |
|-------------|--|------------------|-----------|-----------|----------------|
| | | всего | теория | практика | |
| 1. | Теоретическое обучение | 79 | 58 | 21 | |
| 1.1 | Общетехнический курс | 16 | 16 | - | |
| | Санитария и гигиена | 8 | 8 | - | зачет |
| | Культура обслуживания клиента | 8 | 8 | - | зачет |
| 1.2. | Специальный курс | 63 | 42 | 21 | |
| | Технология окрашивания волос | 63 | 42 | 21 | оценка |
| 2. | Основы проектной деятельности | 17 | 11 | 6 | зачет |
| 3. | Практическое обучение | 30 | - | 30 | оценка |
| 4. | Коллективно-воспитательная деятельность | 2 | - | 2 | |
| 5. | Консультации | 4 | 4 | - | |
| 6. | Итоговый экзамен | 4 | 4 | - | оценка |
| | ИТОГО: | 136 | 77 | 59 | |

Раздел 1. Теоретическое обучение.

1.1. Общетехнический курс.

Содержание учебной дисциплины «Санитария и гигиена»

Раздел 1. Санитарно-гигиенический режим парикмахерских услуг – 5 часов.

Теория – 5 часов.

Основные задачи гигиены и санитарии. Требования к помещениям парикмахерских. Устройство и оборудование парикмахерских и салонов. Гигиена труда, личная гигиена. Дезинфекция, стерилизация.

Раздел 2. Заболевания, передающиеся при оказании парикмахерских услуг и их профилактика – 3 часа.

Теория – 3 часа.

Функции кожи. Эпидемиология и различные виды заболеваний кожи и волос. Зачёт по дисциплине «Санитария и гигиена».

Форма контроля: Зачёт по дисциплине «Санитария и гигиена».

**Содержание учебной дисциплины
«Культура обслуживания клиента»**

Раздел 1. Профессиональная этика – 8 часов.

Теория – 8 часов.

Престиж парикмахерской. Распределение рабочего времени. Построение взаимоотношения с клиентом. Положение о корпоративной этике. Разрешение проблем и жалоб клиента. Зачёт по дисциплине «Культура обслуживания клиента».

Форма контроля: Зачёт по дисциплине «Культура обслуживания клиента».

1.2. Специальный курс.

**Содержание учебной дисциплины
«Технология окрашивания волос»**

Раздел 1. Строение кожи и волос – 6 часов.

Теория – 6 часов.

Строение кожи. Функция кожи. Значение волос в жизнедеятельности организма. Типы и виды волос. Строение волос. Повреждение волос. Уход за волосами.

Раздел 2. Косметические средства для волос – 6 часов.

Теория – 5 часов.

Средства для ухода за волосами. Моющие, мылящие и кондиционирующие вещества. Средства для укладки волос, моделирования и фиксирования. Красители для волос.

Практика - 1 час.

Практическое занятие (П.З.) Мытьё и массаж головы. Диагностика волос.

Раздел 3. Красители – 43 часа.

Теория – 25 часов.

Теория цвета. Цветовая палитра. Классификация красителей. Корректоры. Нанесение краски на короткие волосы. Нанесение краски на волосы средней длины. Нанесение краски на длинные волосы. Окраска волос хной, басмой. Окраска волос тонирующим красителем. Нанесение средства для ухода за волосами. Окраска бровей красителем. Подводка бровей карандашом. Коррекция бровей.

Практика - 18 часов.

П.З. Нанесение краски на короткие волосы. Нанесение краски на волосы средней длины. Нанесение краски на длинные волосы. Окраска волос хной, басмой. Окраска волос тонирующим красителем. Нанесение средства для ухода за волосами. Окраска бровей красителем. Подводка бровей карандашом. Коррекция бровей.

Раздел 4. Современные способы окрашивания волос – 8 часов.

Теория – 6 часов.

Освоение техники мелирования на фольге. Освоение техники мелирования на шапочке. Окрашивание краевой линии роста волос.

Практика - 2 часа.

П.З. Окрашивание краевой линии роста волос.

Форма контроля: Дифференцированный зачёт по дисциплине «Технология окрашивания волос».

Консультации к итоговому экзамену - 4 часа.

Консультация по теме «Цветовая палитра».

Консультация по теме «Классификация красителей».

Консультация по теме «Коррекция бровей».

Консультация по разделу «Современные способы окрашивания волос».

Итоговый экзамен – 4 часа.

Раздел 2. Основы проектной деятельности.

**Содержание учебной дисциплины
«Основы проектной деятельности»**

Раздел 1. Введение – 1 час.

Теория – 1 час.

Проект. Виды и типы проектов.

Раздел 2. Выбор темы. Определение объекта, предмета, гипотезы – 4 часа.

Теория – 3 часа.

Выбор темы. Определение целей и задач. Актуальность проекта. Объект и предмет исследования. Гипотеза. Доказательство и опровержение гипотезы.

Практика – 1 час.

Практическое занятие (П.З.) Определение цели и задач, объекта и предмета исследования.

Раздел 3. Методы учебного исследования – 2 часа.

Теория – 1 час.

Наблюдение. Эксперимент. Опрос.

Практика – 1 час.

П.З. Оформление результатов сравнения в виде таблицы, диаграммы, графика.

Раздел 4. Источники информации – 3 часа.

Теория – 2 часа.

Виды литературных источников информации. Информационные ресурсы.

Практика – 1 час.

П.З. Составление тезисного конспекта к предложенному тексту.

Раздел 5. Структура проектной работы – 4 часа.

Теория – 2 часа.

Структура проекта. Правила оформления текста. Правила оформления электронной презентации.

Практика – 2 часа.

П.З. Оформление текста по заданным параметрам. П.З. Составление презентации к проектной работе.

Раздел 6. Подготовка к выступлению – 3 часа.

Теория – 2 часа.

Подготовка защитной речи. Культура выступления.

Практика – 1 час.

Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности».

Форма контроля: Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности».

Раздел 3. Практическое обучение.

Содержание практического обучения

Раздел 1. Косметические средства для волос – 6 часов.

Практика - 6 часов.

Массаж головы. Диагностика волос. Гигиена труда, личная гигиена.

Раздел 2. Красители – 18 часов.

Практика - 18 часов.

Нанесение краски на короткие волосы. Нанесение краски на волосы средней длины. Нанесение краски на длинные волосы. Окраска волос хной, басмой. Окраска волос тонирующим красителем. Нанесение средства для ухода за волосами. Окраска бровей красителем. Подводка бровей карандашом. Коррекция бровей.

Раздел 3. Современные способы окрашивания волос – 6 часов.

Практика - 6 часов.

Освоение техники мелирования на фольге. Освоение техники мелирования на шапочке. Окрашивание краевой линии роста волос.

Раздел 4. Коллективно-воспитательная деятельность.

Содержание коллективно-воспитательной деятельности

Практика - 2 часа.

Презентация программы в рамках Недели профессий. Конкурс «Лучший по профессии».

1.4. Планируемые результаты

Предметные результаты:

Обучающийся должен знать:

- основы производственной санитарии, правила личной гигиены парикмахера;
- профессиональную этику и психологию делового общения парикмахера;
- назначение, устройство, принцип действия и правила техники безопасности при эксплуатации электротехники, инструментов и оборудования;
- основы применения косметики для волос;
- технологию парикмахерских работ;
- технологию окрашивания волос и различные техники мелирования;
- систему знаний и приёмы, которые во много определяют успех обслуживания клиентов;
- передовые приемы работы и способы организации труда и рабочего места;

- правила безопасности труда, пожарной безопасности, внутреннего распорядка.

Обучающийся должен уметь:

- выполнять вспомогательные работы: по первичной подготовке клиента к обслуживанию (посадка, соблюдение санитарии и гигиены, беседа с клиентом);
- соблюдать правила техники безопасности;
- выполнять окрашивание волос;
- выполнять мелирование волос на фольге;
- выполнять мелирование волос на силиконовой шапочке;
- выполнять коррекцию и окрашивание бровей.

Личностные результаты:

- проявлять интерес к выполнению парикмахерских работ, колорированию и мелированию волос;
- творчески откликаться на события окружающей жизни;
- проявлять интерес к первым успехам товарищей;
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища.

Метапредметные результаты:

- у обучающихся будет сформирована устойчивая мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- в процессе обучения сформируются навыки к саморазвитию и личностному самоопределению, самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- обучающиеся научатся планировать и прогнозировать, самостоятельно формулировать учебные цели и организовывать их достижение, освоят навыки учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Раздел 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик образования, представленных в Приложении № 1. Календарный учебный график составляется отдельно для каждой учебной группы.

Даты начала и окончания учебных периодов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 25 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 34 недель.

2.2. Раздел программы «Воспитание»

Воспитательная модель в дополнительном образовании базируется на том, что воспитание рассматривается, прежде всего, как организация педагогических условий и возможностей для осознания ребенком собственного личностного опыта, приобретаемого на основе межличностных отношений и обусловленных ими ситуаций, проявляющегося в форме переживаний, саморазвития.

Важно отметить, что опыт позитивных отношений в детском коллективе можно получить только в атмосфере взаимопонимания, сотрудничества, искренности, комфортной психологической обстановке, позволяющей каждому ребёнку и педагогу реализовать свой потенциал.

Логика выстраивания образовательной модели с детьми строится на гармоничном переплетении образования, общения, деятельности, отношений, которые определяют позитивные изменения в детском коллективе и создают комфортную среду для творческой деятельности.

В образовательной деятельности обучающихся осуществляется не только приобретение знаний и навыков по конкретной программе, но и создаются условия для проявления инициативы, активности, творчества, лидерской позиции. При этом большое внимание уделяется созданию развивающей среды, закреплению мотивации к конкретному виду деятельности, выявлению и активизации внутренних ресурсов обучающихся.

Решение задачи общего развития обучающихся с использованием нестандартных форм и методов обучения и воспитания стимулирует активность обучающихся, ставит их в субъектную позицию, предоставляет им возможность для самовыражения, развивает их творческие способности. Программы формируют готовность к выбору разнообразных видов деятельности и продуктивного взаимодействия.

Обучающиеся получают возможность проявить и развить самостоятельность, творчество, реализовать свои интересы, применить свою находчивость, умение принимать верные решения в условиях быстро меняющихся ситуаций.

Предоставление возможности ребёнку выступить в самых разнообразных ролях, активно осваивать элементы различных жизненных ситуаций закрепляются в их сознании и поведении и откладывают отпечаток на дальнейшую жизнь.

Задача педагога в процессе реализации программы обеспечить педагогическую поддержку процесса развития и обогащения познавательных и социальных возможностей детей, помогать им занять активную позицию в коллективе, придать общественную направленность их увлечениям, сформировать самостоятельность и независимость в будущем, что является важным фактором формирования жизненного и профессионального самоопределения.

Цель воспитания – формирование творческой воспитывающей среды в детском коллективе, способствующей формированию гармонично развитой личности, социально адаптированной и ответственной, профессионально-ориентированной личности.

Задачи воспитания:

1. Реализация потенциала детского коллектива в воспитании обучающихся, поддержка активного участия обучающихся в жизни организации, укрепление коллективных ценностей:

- организация интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных воспитательных событий, коллективных творческих дел, способствующих укреплению традиций, формированию и развитию коллектива, самореализации подростков и получению ими социального опыта, формирование поведенческих стереотипов, одобряемых в обществе;

- выработка норм и правил совместной жизнедеятельности;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с другими детьми, личный и социальный опыт в конкретных видах и направлениях деятельности, в том числе в рамках программного содержания);

- коррекция поведения ребенка через индивидуальные беседы с ним, его родителями (законными представителями).

2. Реализация воспитательного потенциала программы:

- воспитание любви к родному краю; воспитание культуры поведения;

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни;

- создание условий, обеспечивающих воспитание интереса к будущей профессии;

- обеспечение условий по формированию сознательной дисциплины и норм поведения обучающихся;

- включение обучающихся в интересную и полезную для них деятельность, с целью приобретения социально-значимых знаний, вовлечения в социально-значимые отношения, получения опыта участия в социально-значимых делах;

- формирование и развитие творческих способностей;

- создание условий для саморазвития обучающихся и формирования у них ценностных установок, профессионального самоопределения.

3. Организация работы с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

4. Формирование позитивного уклада жизни организации и положительного имиджа и престижа МАОДОПО ЛУЦ.

Направления и содержание деятельности

| Направления воспитания | Задачи воспитания | Тематические модули |
|---|---|--|
| Организация воспитательной деятельности в учебной группе | Организация воспитательной работы с коллективом и индивидуальной работы с обучающимися учебной группы. | «Воспитание в детском коллективе» |
| Учебные занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Индивидуализация образовательного процесса. Профориентация. | Использование в воспитании детей возможностей учебного занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам как источника поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействие успеху каждого ребенка. Поддержка и развитие мотивации к саморазвитию и самореализации. Содействие приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках. | «Воспитательный потенциал программы» |
| Воспитательные мероприятия в детских коллективах и в МАОДОПО ЛУЦ | Активное включение обучающихся в планирование, подготовку, организацию и проведение значимых событий, способствующих сплочению и развитию детского коллектива, появлению новых знаний, нового опыта, нового способа деятельности. | «Ключевые культурно-образовательные события» |

| | | |
|---|---|--|
| Организация воспитательной деятельности в каникулярный период | Формирование целостной системы каникулярного отдыха и оздоровления детей, их развитие на основе включения в разнообразную социально-значимую и личностно-ориентированную деятельность. | «Организация деятельности в каникулярный период» |
| Продуктивное взаимодействие с родителями | Вовлечение родителей в образовательное пространство МАОДОПО ЛУЦ, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов. | «Взаимодействие с родителями» |
| Формирование предметно-эстетической среды | Формирование положительного имиджа и престижа МАОДОПО ЛУЦ | «Предметно-эстетическая среда» |

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Название события, мероприятия | Уровень мероприятия | Сроки | Форма проведения |
|--|--|---------------------|------------------|-----------------------|
| Модуль «Воспитание в детском коллективе» | | | | |
| 1 | Беседа: «Моя будущая профессия» | учебная группа | декабрь | беседа, дискуссия |
| 2 | Беседа: «Как достойно выходить из конфликтных ситуаций» | учебная группа | март | беседа, дискуссия |
| Модуль «Воспитательный потенциал программы» | | | | |
| 1 | Презентация программы в рамках Недели профессий | МАОДОПО ЛУЦ | март | презентация |
| 2 | Конкурс «Лучший по профессии» | МАОДОПО ЛУЦ | март | конкурс |
| Модуль «Ключевые культурно-образовательные события» | | | | |
| 1 | День открытых дверей МАОДОПО ЛУЦ | муниципальный | сентябрь, апрель | открытое мероприятие |
| 2 | День Ленинградского района и станицы Ленинградской | муниципальный | сентябрь | мастер-классы |
| 3 | Участие в мероприятиях в рамках месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы | муниципальный | февраль | круглый стол |
| 4 | Участие в конкурсах воспитательной | муниципальный | в течение года | конкурс, соревнование |

| | | | | |
|---|--|----------------|----------------------------|---|
| | направленности | | | |
| Модуль «Организация деятельности в каникулярный период» | | | | |
| 1 | Участие в программе «Творческие каникулы» | МАОДОПО ЛУЦ | ноябрь, январь, март | мастер-классы |
| 2 | Участие в ПЛДП «Мир профессий» | МАОДОПО ЛУЦ | июнь- июль | открытое мероприятие, мастер-классы |
| Модуль «Взаимодействие с родителями/законными представителями» | | | | |
| 1 | Индивидуальные тематические беседы, консультирование | МАОДОПО ЛУЦ | по необходи мости | беседа, дискуссия |
| 2 | Информирование в родительских группах | МАОДОПО ЛУЦ | по необходи мости | беседа |
| 3 | Анкетирование родителей/законных представителей «Удовлетворенность услугами МАОДОПО ЛУЦ» | МАОДОПО ЛУЦ | декабрь | анкетирование |
| 4 | Анкетирование родителей/законных представителей «Востребованность программ дополнительного образования» | МАОДОПО ЛУЦ | май- август | анкетирование |
| Модуль «Предметно-эстетическая среда» | | | | |
| 1 | Участие в смотре-конкурсе кабинетов | МАОДОПО ЛУЦ | октябрь | конкурс |

2.3. Условия реализации программы

К условиям реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы колористики» относится характеристика следующих аспектов:

- материально-техническое обеспечение – учебный кабинет на 20 посадочных мест, площадью 53,8 кв.м.;
- перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы – манекены, расчёски, щётки, плойки, утюжок, фены, зажимы для волос, фартуки, стерилизатор, мойка, ноутбук, экран мультимедийный, проектор мультимедийный, доска маркерная;
- информационное обеспечение – видеоматериалы с сайтов «You tube», «Instagram», «parikmaxer.tv».

Данную программу реализует педагог МАОДОПО ЛУЦ, имеющий соответствующую квалификацию и уровень профессионально-значимых качеств.

2.4. Формы аттестации

Аттестация является средством контроля за усвоением обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится по учебным дисциплинам в сроки, предусмотренные учебным планом.

Целями текущей и промежуточной аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний по предметам, практических умений и навыков;
- контроль выполнения учебных программ и календарно-тематического планирования по изучаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Текущая аттестация обучающихся включает в себя оценивание результатов учебы.

Текущий контроль успеваемости осуществляется в баллах:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно,

«2» - неудовлетворительно.

Отметку "5" получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствуют учебной программе, допускается один недочет, объем знаний, умений и навыков составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях). Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры.

Отметку "4" получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты, в общем, соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем знаний, умений и навыков составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметку "3" получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет знаниями, умениями и навыками в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно обучающийся обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Отметку "2" получает обучающийся, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные

недостатки и грубые ошибки, объем знаний, умений и навыков обучающегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

Текущей аттестации подлежат все обучающиеся. Форму текущей аттестации определяет педагог с учётом контингента обучающихся, содержания учебного материала и используемых им образовательных технологий. Оценки по завершению изучения дисциплин выставляются на основе результатов письменных работ и устных ответов, с учетом фактических знаний, умений и навыков обучающихся.

Промежуточная аттестация представляет собой собеседование, тестирование, контрольные и практические работы, которые проводятся по предметам, изучаемым в течение всего учебного года. К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие учебный план в объёме не менее 75%, у которых не менее 3-х оценок по учебной дисциплине и отработаны пропуски занятий. По дисциплинам, количество которых некратно количеству недель в полугодии, итоговая оценка выставляется по завершению изучения дисциплины, а по дисциплинам, которые изучаются в течение всего учебного года итоговая оценка выставляется по окончании учебного года. По данным дисциплинам промежуточная аттестация проводится в конце декабря каждого учебного года. Дисциплины, изучение которых завершается до начала промежуточной аттестации, оцениваются согласно форме контроля, указанной в учебном плане по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Промежуточная аттестация обучающихся МАОДОПО ЛУЦ может проводиться как письменно, так и устно.

Формами проведения *письменной промежуточной аттестации* являются:

- контрольная работа,
- письменный зачет (в том числе в форме тестирования).

Формами проведения *устной промежуточной аттестации* являются:

- зачет,
- практическая работа,
- защита проектов,
- лабораторная работа,
- самостоятельная работа.

В соответствии с Уставом и учебным планом по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе формами оценивания уровня усвоения учебной дисциплины в учебном плане являются оценка и зачет.

Итоговая аттестация выпускников представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Итоговая аттестация выпускников проводится в виде итогового экзамена по изучаемым дисциплинам, включающего теоретические вопросы, решение практических и ситуационных задач, выполнение практических заданий. Итоговая

аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации. По результатам итоговой аттестации выпускникам выдается свидетельство о прохождении обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов являются: аналитическая справка, ведомость промежуточной и итоговой аттестации, журнал учебной группы, свидетельство о прохождении обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

2.5. Оценочные материалы

Контрольно-измерительные материалы по программе, позволяющие определить достижение обучающимися планируемых результатов, представлены в приложении № 2.

Также программа предусматривает выполнение практических работ. Подготовлены практические занятия по дисциплинам: «Технология окрашивания волос», «Основы проектной деятельности».

Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов являются: открытое занятие, выставка, готовое изделие, защита творческих работ, исследовательских и социально-значимых проектов, научно-практическая конференция, презентация программы в рамках Недели профессий, конкурс «Лучший по профессии», аналитическая справка.

2.6. Методические материалы

В ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы колористики» применяются следующие методы обучения:

- словесные (рассказ, беседа, объяснение, работа с учебником, печатным изданием);
- наглядные (демонстрация иллюстраций, фото- и видеоматериалов, технологических приёмов);
- практические (выполнение творческих работ);
- эвристический метод (постановка проблемных вопросов, решение задач);
- исследовательский метод (поиск ответов на поставленный вопрос или задание);
- объяснительно-иллюстративный метод позволяет предавать обучающимся систему знаний посредством любых видов дидактического материала;
- репродуктивный метод предполагает практическое использование информации, решение различных задач, упражнений и ситуаций, требующих применения на практике полученных знаний;
- метод проблемного изложения материала заключается в создании проблемы и наглядном объяснении обучающимся способов и путей её решения;

- частично-поисковый (эвристический) метод обучения основан на самостоятельной деятельности обучающихся, направленной на переработку информации и с целью выявления проблем, а также поиск путей решения этих проблем;

- исследовательский метод предполагает формулирование проблемы обучающимся совместно с педагогом, который производит управление самостоятельной исследовательской деятельностью обучающихся.

Применяемые образовательные технологии при реализации программы:

- индивидуализация обучения, обеспечивающая доступность программы для детей с особыми образовательными потребностями;

- технология группового обучения является основной для реализации программы и обеспечивает возможность развития необходимых навыков;

- технология коллективного взаимообучения используется для повышения качества усвоения теоретического материала обучающимися;

- технология дифференцированного обучения позволяет найти оптимальный уровень сложности материала для каждого обучающегося;

- технология развивающего обучения обеспечивает возможность работы с детьми в зоне ближайшего развития и формировать уверенность обучающихся в собственных возможностях;

- технология проблемного обучения является основой для развития навыков научно-исследовательской деятельности;

- технология дистанционного обучения обеспечивает возможность проведения занятий и индивидуальных консультаций в онлайн формате;

- технология исследовательской и проектной деятельности является основой для формирования опыта научно-исследовательской деятельности обучающихся;

- технология игровой деятельности обеспечивает формирование и развитие практических умений и навыков через моделирование ситуаций из реальной жизни в соответствии с содержанием программы;

- технология коллективной творческой деятельности позволяет развивать навыки работы в команде через создание совместных продуктов деятельности;

- здоровьесберегающие технологии включают: санитарно-гигиенические (влажная уборка кабинета, проветривание, обеспечение оптимального освещения, соблюдение правил личной гигиены), психолого-педагогические (создание благоприятной психологической обстановки на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания программы возрастным особенностям детей, чередование видов деятельности), физкультурно-оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз) методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса.

Формами организации учебного занятия являются: беседа, встреча с интересными людьми, выставка, диспут, защита проектов, игра, конкурс,

круглый стол, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», открытое занятие, практическое занятие, презентация, экскурсия.

Для реализации программы самостоятельно созданы методические разработки мероприятий.

Основным алгоритмом учебного занятия является следующая структура занятия: организационный момент, основная часть и заключительная часть.

2.7. Список литературы

Основная литература:

1. Безбородова Е.И. Материаловедение для парикмахеров: учебник для нач. проф. образования / Е.И.Безбородова. – М.: Издательский центр «Академия», 2011.
2. Панченко О.А. Парикмахерское дело: учеб. пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2011.
3. Плотникова И.Ю. Технология парикмахерских работ: рабочая тетрадь для нач. проф. образования / И.Ю.Плотникова, Т.А.Черниченко. – 5-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
4. Соколова Е.А. Основы физиологии кожи и волос : учеб. Пособие для нач. проф. образования / Е.А.Соколова. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2011.
5. Чалова Л.Д. Санитария и гигиена парикмахерских услуг : учебник для студ. сред. проф. образования / Л.Д. Чалова, С.А. Галиева, А.В. Кузнецова. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.
6. Шеламова Г.М. Этикет делового общения: учеб. Пособие для нач. проф. образования / Г.М.Шеламова. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010.

Дополнительная литература:

1. Ашаева Н.В., Дмитриева А.К. Стрижки и причёски. – М.: Современная школа, 2006, (электронная версия).
2. Шешко Н.Б., Ивлева Л.А. Профессия парикмахер. Учебное пособие. – М.: Современная школа, 2006, (электронная версия).

Календарный учебный график

| п/п | Дата | Тема занятия | Кол-во часов | Время проведения занятия | Форма занятия | Место проведения | Форма контроля |
|---|------|--|--------------|--------------------------|--------------------------|------------------|----------------|
| Дисциплина «Санитария и гигиена» | | | | | | | |
| 1 | | Основные задачи гигиены и санитарии. | 1 | 40 минут | лекция | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 2 | | Требования к помещениям парикмахерских. | 1 | 40 минут | лекция | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 3 | | Устройство и оборудование парикмахерских и салонов. | 1 | 40 минут | лекция, презентация | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 4 | | Гигиена труда, личная гигиена. | 1 | 40 минут | диспут | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 5 | | Дезинфекция, стерилизация. | 1 | 40 минут | круглый стол | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 6 | | Функции кожи. | 1 | 40 минут | лекция | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 7 | | Эпидемиология и различные виды заболеваний кожи и волос. | 1 | 40 минут | лекция | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 8 | | Зачёт по дисциплине «Санитария и гигиена». | 1 | 40 минут | зачетное занятие | МАОДОПО ЛУЦ | зачет |
| Дисциплина «Культура обслуживания клиента» | | | | | | | |
| 9 | | Престиж парикмахерской. | 1 | 40 минут | лекция, презентация | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 10 | | Распределение рабочего времени. | 1 | 40 минут | лекция, презентация | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 11 | | Распределение рабочего времени. | 1 | 40 минут | лекция, видеоматериал | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 12 | | Построение взаимоотношения с клиентом. | 1 | 40 минут | лекция, презентация | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 13 | | Построение взаимоотношения с клиентом. | 1 | 40 минут | лекция, презентация | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|----------|---------------------------------|----------------|---------------------|
| 14 | | Положение о корпоративной этике. | 1 | 40 минут | лекция, диспут | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 15 | | Разрешение проблем и жалоб клиента. | 1 | 40 минут | круглый стол | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 16 | | Зачёт по дисциплине «Культура обслуживания клиента». | 1 | 40 минут | зачетное занятие | МАОДОПО ЛУЦ | зачет |
| Дисциплина «Технология окрашивания волос» | | | | | | | |
| 17 | | Строение кожи. Функция кожи. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 18 | | Значение волос в жизнедеятельности организма. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 19 | | Типы и виды волос. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 20 | | Строение волос. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 21 | | Повреждение волос. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 22 | | Уход за волосами. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 23 | | Мытьё и массаж головы. Диагностика волос. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 24 | | Средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 25 | | Моющие, мылящие и кондиционирующие вещества. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 26 | | Средства для укладки волос, моделирования и фиксирования. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 27 | | Красители для волос. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 28 | | Красители для волос. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 29 | | Теория цвета. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|----------|---------------------------------|----------------|---------------------|
| 30 | | Теория цвета. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 31 | | Цветовая палитра. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 32 | | Цветовая палитра. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 33 | | Классификация красителей. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 34 | | Классификация красителей. | 1 | 40 минут | лекция | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 35 | | Корректоры. | 1 | 40 минут | лекция | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 36 | | Нанесение краски на короткие волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 37 | | Нанесение краски на короткие волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 38 | | П.3. Нанесение краски на короткие волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 39 | | П.3. Нанесение краски на короткие волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 40 | | Нанесение краски на волосы средней длины. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 41 | | Нанесение краски на волосы средней длины. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 42 | | П.3. Нанесение краски на волосы средней длины. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 43 | | П.3. Нанесение краски на волосы средней длины. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 44 | | Нанесение краски на длинные волосы. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 45 | | Нанесение краски на длинные волосы. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 46 | | П.3. Нанесение краски на длинные | 1 | 40 минут | практическое | МАОДОПО | практическая |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|----------|----------------------|----------------|---------------------|
| | | волосы. | | | занятие | ЛУЦ | работа |
| 47 | | П.3. Нанесение краски на длинные волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 48 | | Окраска волос хной, басмой. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 49 | | Окраска волос хной, басмой. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 50 | | П.3. Окраска волос хной, басмой. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 51 | | П.3. Окраска волос хной, басмой. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 52 | | Окраска волос тонирующим красителем. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 53 | | Окраска волос тонирующим красителем. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 54 | | П.3. Окраска волос тонирующим красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 55 | | П.3. Окраска волос тонирующим красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 56 | | Нанесение средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 57 | | Нанесение средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 58 | | П.3. Нанесение средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 59 | | П.3. Нанесение средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 60 | | Окраска бровей красителем. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 61 | | Окраска бровей красителем. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 62 | | П.3. Окраска бровей красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |

| | | | | | | | |
|----|--|---|---|----------|-------------------------|----------------|---------------------|
| 63 | | П.3. Окраска бровей красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 64 | | Подводка бровей карандашом. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 65 | | Подводка бровей карандашом. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | тестирование |
| 66 | | П.3. Подводка бровей карандашом. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 67 | | П.3. Подводка бровей карандашом. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 68 | | Коррекция бровей. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 69 | | Коррекция бровей. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 70 | | П.3. Коррекция бровей. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 71 | | П.3. Коррекция бровей. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 72 | | Освоение техники мелирования на фольге. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 73 | | Освоение техники мелирования на фольге. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 74 | | Освоение техники мелирования на шапочке. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 75 | | Освоение техники мелирования на шапочке. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 76 | | Окрашивание краевой линии роста волос. | 1 | 40 минут | мастер-класс | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 77 | | Окрашивание краевой линии роста волос. | 1 | 40 минут | мастер-класс занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 78 | | П.3. Окрашивание краевой линии роста волос. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 79 | | П.3. Окрашивание краевой линии | 1 | 40 минут | практическое | МАОДОПО | практическая |

| | | | | | | | |
|---|--|--|---|----------|---------------------------------|----------------|---------------------|
| | | роста волос. | | | занятие | ЛУЦ | работа |
| 80 | | Консультация по теме: «Цветовая палитра». | 1 | 40 минут | консультация | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 81 | | Консультация по теме: «Классификация красителей». | 1 | 40 минут | консультация | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 82 | | Консультация по теме: «Коррекция бровей». | 1 | 40 минут | консультация | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 83 | | Консультация по теме: «Современные способы окрашивания волос». | 1 | 40 минут | консультация | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 84 | | Итоговый экзамен. | 1 | 40 минут | экзамен | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 85 | | Итоговый экзамен. | 1 | 40 минут | экзамен | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 86 | | Итоговый экзамен. | 1 | 40 минут | экзамен | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| 87 | | Итоговый экзамен. | 1 | 40 минут | экзамен | МАОДОПО ЛУЦ | - |
| Дисциплина «Основы проектной деятельности» | | | | | | | |
| 88 | | Проект. Виды и типы проектов. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 89 | | Выбор темы. Определение целей и задач. Актуальность проекта. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | тест |
| 90 | | Объект и предмет исследования. | 1 | 40 минут | круглый стол | МАОДОПО ЛУЦ | проект |
| 91 | | Гипотеза. Доказательство и опровержение гипотезы. | 1 | 40 минут | дискуссия | МАОДОПО ЛУЦ | проект |
| 92 | | П.3. Определение цели и задач, объекта и предмета исследования | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 93 | | Наблюдение. Эксперимент. Опрос. | 1 | 40 минут | круглый стол | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 94 | | П.3. Оформление результатов сравнения в виде таблицы, | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|----------|---------------------------------|----------------|------------------------|
| | | диаграммы, графика. | | | | | |
| 95 | | Виды литературных источников информации. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | опрос |
| 96 | | Информационные ресурсы. | 1 | 40 минут | круглый стол | МАОДОПО ЛУЦ | подготовка презентации |
| 97 | | П.3. Составление тезисного конспекта к предложенному тексту. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 98 | | Структура проекта. Правила оформления текста. | 1 | 40 минут | диспут | МАОДОПО ЛУЦ | мини-проект |
| 99 | | Правила оформления электронной презентации. | 1 | 40 минут | лекция, просмотр видеоматериала | МАОДОПО ЛУЦ | презентация |
| 100 | | П.3. Оформление текста по заданным параметрам. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 101 | | П.3. Составление презентации к проектной работе. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 102 | | Подготовка защитной речи. | 1 | 40 минут | дискуссия | МАОДОПО ЛУЦ | подготовка доклада |
| 103 | | Культура выступления. | 1 | 40 минут | круглый стол | МАОДОПО ЛУЦ | доклад |
| 104 | | Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности» | 1 | 40 минут | зачетное занятие | МАОДОПО ЛУЦ | зачет |
| «Практическое обучение» | | | | | | | |
| 105 | | Массаж головы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 106 | | Массаж головы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 107 | | Диагностика волос. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 108 | | Презентация программы в рамках Недели профессий (КВД). | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 109 | | Конкурс «Лучший по профессии» (КВД). | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 110 | | Диагностика волос. | 1 | 40 минут | практическое | МАОДОПО | практическая |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|----------|----------------------|----------------|---------------------|
| | | | | | занятие | ЛУЦ | работа |
| 111 | | Гигиена труда, личная гигиена. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 112 | | Гигиена труда, личная гигиена. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 113 | | Нанесение краски на короткие волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 114 | | Нанесение краски на короткие волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 115 | | Нанесение краски на волосы средней длины. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 116 | | Нанесение краски на волосы средней длины. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 117 | | Нанесение краски на длинные волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 118 | | Нанесение краски на длинные волосы. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 119 | | Окраска волос хной, басмой. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 120 | | Окраска волос хной, басмой. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 121 | | Окраска волос тонирующим красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 122 | | Окраска волос тонирующим красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 123 | | Нанесение средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 124 | | Нанесение средства для ухода за волосами. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 125 | | Окраска бровей красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 126 | | Окраска бровей красителем. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|----------|----------------------|----------------|---------------------|
| 127 | | Подводка бровей карандашом. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 128 | | Подводка бровей карандашом. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 129 | | Коррекция бровей. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 130 | | Коррекция бровей. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 131 | | Освоение техники мелирования на фольге. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 132 | | Освоение техники мелирования на фольге. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 133 | | Освоение техники мелирования на шапочке. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 134 | | Освоение техники мелирования на шапочке. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 135 | | Окрашивание краевой линии роста волос. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |
| 136 | | Окрашивание краевой линии роста волос. | 1 | 40 минут | практическое занятие | МАОДОПО ЛУЦ | практическая работа |

Контрольно-измерительные материалы по дисциплинам:

Дисциплина «Санитария и гигиена»

Форма контроля: Зачёт по дисциплине «Санитария и гигиена».

Вопросы для зачета:

1. Основные задачи гигиены и санитарии.
2. Требования к помещениям парикмахерских.
3. Устройство и оборудование парикмахерских и салонов.
4. Гигиена труда, личная гигиена.
5. Дезинфекция, стерилизация.
6. Эпидемиология и различные виды заболеваний кожи и волос.

Дисциплина «Культура обслуживания клиента»

Форма контроля: Зачёт по дисциплине «Культура обслуживания клиента».

Вопросы для зачета:

1. Престиж парикмахерской.
2. Построение взаимоотношения с клиентом.
3. Разрешение проблем и жалоб клиента.

Дисциплина «Технология окрашивания волос»

Форма контроля: Дифференцированный зачёт по дисциплине «Технология окрашивания волос».

Вопросы для зачета:

1. Строение кожи. Уход за волосами.
2. Средства для ухода за волосами. Средства для укладки волос, моделирования и фиксирования. Красители для волос.
3. Классификация красителей. Нанесение краски на волосы.
4. Выполнение окраски волос хной, басмой, тонирующим красителем по выбору.
5. Выполнение окраски бровей красителем, подводки бровей карандашом, коррекции бровей.
6. Выполнение мелирования волос на фольге и на шапочке.
7. Выполнение окрашивания краевой линии роста волос.

Дисциплина «Основы проектной деятельности»

Форма контроля: Зачет по дисциплине «Основы проектной деятельности».

Вопросы для зачета:

1. Информационные ресурсы. Виды литературных источников.
2. Структура и правильность оформления текста.
3. Виды проектов. Его структуры.
4. Культура речи. Правильность подготовки защитной речи.
5. С какой части речи формулируется цель проекта:
 - а. глагол;
 - б. прилагательное;

в. существительное;

г. наречие.

6. Назовите типовую ошибку при формулировании цели проекта:

а. цель включает много задач;

б. цель не предполагает результат;

в. цель не содержит научных терминов.

7. Задачи проекта — это:

а. шаги, которые необходимо сделать для достижения цели;

б. цели проекта;

в. результат проекта;

г. путь создания проектной папки.

8. Деятельность — связанная с решением творческих исследовательских задач, с заранее неизвестным результатом и предполагающая наличие основных этапов — это...?

а. исследовательская деятельность;

б. научная деятельность;

в. проектная работа;

г. познавательная деятельность.

«Практическое обучение»

Форма контроля: Дифференцированный зачет по практическому обучению.

1. Нанесение средства для ухода за волосами.

2. Выполнение мелирования волос и окрашивания краевой линии роста волос.